



Oaxaca de todos
un gobierno para todos



2010 - 2016



DGETI
COORDINACIÓN
CECyTES

En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE

20 aniversario
Cecyte
1993-2013

ACTIVIDADES CÍVICAS



Oaxaca de todos
un gobierno para todos



2010 - 2016



DGETI
COORDINACIÓN
CECyTES

En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE

20 aniversario
Cecyte
1993-2013



ESCOLTAS

B A S E S

ETAPAS DE REALIZACIÓN

1.1 Centro Educativo (1ª. Etapa)

1.2 Regional (2ª Etapa)

1.3 Estatal (3ª Etapa) Muestra Cultural, Cívica y Deportiva CECyTE 2013.



1.3.1 Se llevará a cabo en la Ciudad de Oaxaca los días 12, 13 y 14 de junio de 2013, en la Sede que determine la Dirección de Vinculación, participando los alumnos que obtuvieron el 1er. lugar de cada región y/o zona.

Todas las escoltas deberán estar acompañadas por un asesor. Las escoltas deberán estar conformadas por seis hombres o por seis mujeres, no se admitirán mixtas y serán consideradas en una misma categoría. Podrá asistir al evento un alumno más en calidad de suplente.

DE LOS REQUISITOS DE INSCRIPCION

La inscripción a la etapa estatal la hará el Director del Centro Educativo ganador de cada región ante la Dirección de Vinculación, dentro de los cinco días hábiles posteriores, mediante los formatos oficiales correspondientes, Carta de Autorización actualizada del Padre o Tutor, Certificado Médico con grupo sanguíneo. Los resultados se darán a conocer en la Ceremonia de Premiación y Clausura de cada Sede regional.

DE LA PRESENTACIÓN

Los integrantes podrán participar con uniforme escolar, de campaña o de gala, siempre y cuando se unifique la vestimenta. Los hombres no podrán participar con el cabello teñido, aretes ni con tatuajes visibles. El corte de cabello deberá ser tipo militar para los hombres y para las mujeres, el cabello deberá estar recogido. Las mujeres no deberán portar aretes y accesorios metálicos, así como no estar maquilladas el día de la competencia. No se permitirá el uso de “metales-protectores” para desgaste de suelas y talones ya que puede dañar las duelas y pisos del recinto.



DE LA ORGANIZACIÓN

La organización estará a cargo de la Sede y de la Dirección de Vinculación.

DEL JURADO CALIFICADOR

El Jurado Calificador estará integrado por personal militar y civil y lo conformarán cinco individuos y su decisión será inapelable.

DEL DESARROLLO

Los participantes deberán presentarse media hora antes del inicio. Deberán realizar un Examen Escrito basado en la teoría proporcionada en esta Convocatoria con un tiempo de veinte minutos y lo realizarán tres elementos de la escolta, elegidos al azar. (Anexo C).

El Pase de Revista con el que deberán cumplir los participantes, consistirá en la disciplina, estatura, presentación, uniformidad (calzado, peinado, y tamaño de prendas), gallardía (posición fundamental) y limpieza (personal e indumentaria).

La ejecución del bloque de instrucción en columna por dos deberá apegarse a la alineación manual de la SEDENA "MIOCI" (Manual de Instrucción de Orden Cerrado de Infantería) precisión en giros y desplantes, uniformidad de movimientos, coordinación en braceo, cadencia constante y precisa y gallardía durante todo el recorrido (Anexo A).

La Ejecución de recorrido en formación de escolta deberá apegarse a la alineación manual de la SEDENA (MIOCI), precisión en giros y desplantes, uniformidad de movimientos, coordinación en braceo, cadencia constante y precisa y gallardía durante todo el recorrido (Anexo B).

Las escoltas no podrán presentarse con la bandera desplegada, se usará exclusivamente el asta, la cual puede ser de madera o metálica, quedando a criterio del instructor siempre y cuando sea de 2 a 2.2 metros de punta a regatón (punta a punta).

El recorrido, a diferencia del bloque de instrucción, se ejecutará en formación de escolta, con asta y portabandera. No habrá límite de tiempo, pero la cadencia no



deberá ser más baja de 105 ppm, aspecto que se tomará en cuenta para la calificación.

Para los cambios de dirección, únicamente se emplearán conversiones. El área de competencia será equivalente al de una cancha de básquetbol para ambos casos. Las escoltas ejecutarán sólo un bloque de instrucción y un recorrido (Anexos A y B).

No se realizará con asta-bandera. La entrada y salida de las escoltas al área de competencia será a discreción, por lo que no tendrán que pedir permiso para iniciar con los movimientos. El permiso lo otorgará el Jurado y éste se dará, una vez concluida la evaluación de la escolta que le precede.

El examen teórico se realizará el mismo día que el bloque de instrucción (Anexo C), y la Revista el día que se ejecute el recorrido. En ambos días de competencia, la presentación del uniforme se tomará en cuenta.

DE LAS PENALIZACIONES

El desprendimiento total o parcial de alguna parte o pieza del equipo, así como algún accesorio de su uniforme. La falta de respeto a cualquier participante o miembros del Jurado. No seguir las indicaciones de los puntos aquí especificados que afecten el desarrollo del evento.

ASPECTOS A EVALUAR

Examen Escrito. Pase de Revista. Ejecución de bloque de instrucción en columna por dos. Ejecución de recorrido en formación de escolta. En el recorrido, se calificará el desempeño del Comandante (a) Voz de mando de Escolta. Recorrido de Comandante Abanderado (a). Todos los movimientos serán evaluados conforme al Manual de Instrucción de Orden Cerrado de Infantería (MIOCI).



DE LA PREMIACIÓN

Se entregará Diploma de participación individual y por contingente. Se premiará a los tres primeros lugares.

TRANSITORIOS

La Dirección de Vinculación dará a conocer oportunamente la Convocatoria a los concursantes y a los integrantes del H. Jurado Calificador, con el fin de unificar criterios. Los casos no previstos en la presente Convocatoria serán resueltos por la Dirección de Vinculación.



En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE



2010 - 2016



ANEXO A

20 aniversario
Cecyte
1993-2013

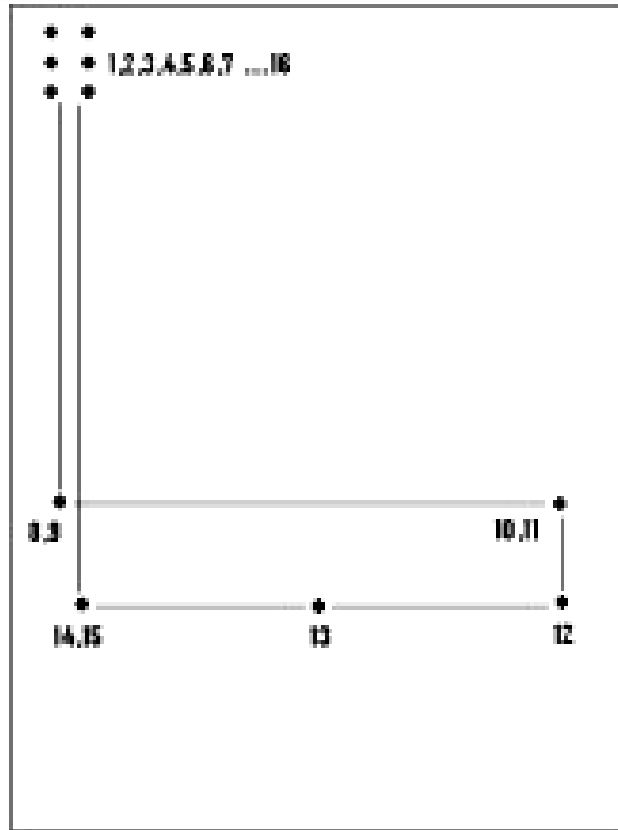
BLOQUE DE INSTRUCCIÓN

1. Saludar
2. En descanso
3. Flanco derecho
4. Media vuelta
5. Flanco izquierdo
6. Por media vuelta
7. Paso corto
8. Alto por flanco derecho
9. Por media vuelta
10. Alto por flanco izquierdo
11. Paso atrás
12. Alto Por flanco izquierdo
13. Saludar
14. Alto por flanco derecho
15. Paso acelerado
16. Alto por media vuelta



En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE

20 aniversario CECyTE 1993-2013



Tanto el bloque de instrucción como el recorrido se realizarán exactamente como se indican aquí. Todo el bloque se realiza en columna por dos y deben terminar en el mismo lugar donde comenzó.



ANEXO B

RECORRIDO

- 1.- Paso redoblado
- 2.- Integrar escolta
Alto
- 3.- Alinearse por la bandera
- 4.- Marcar el paso
Paso redoblado
- 5.- Saludar
- 6.- Conversión a la izquierda 135°
Paso redoblado
Alto
- 7.- Paso de costado a la derecha
Alto
- 8.- Saludar
- 9.- Relevar
Paso redoblado
- 10.- Conversión a la derecha 225°



En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE

20 aniversario
Cecyte
1993-2013

11.- Paso corto

12.- Conversión a la izquierda 90°

13.- Cambiar el paso

Alto

14.-Paso de costado a la izquierda

15.- Paso corto

16.- Columna por dos

Alto

17.- Romper formación



Oaxaca de todos
un gobierno para todos



2010 - 2016

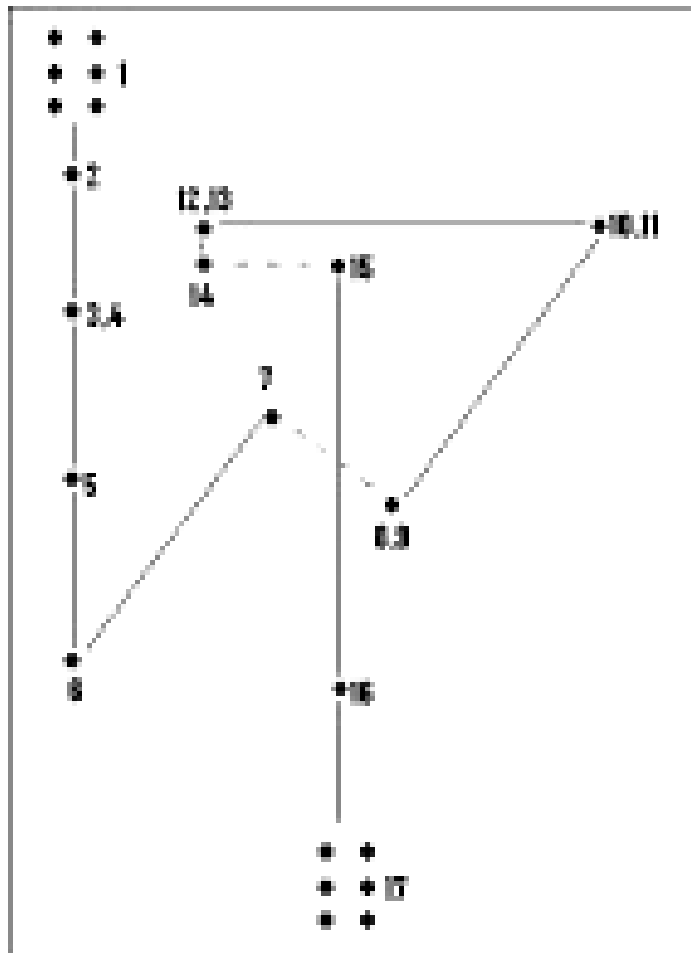


DGETI
COORDINACIÓN
CECyTES

En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE

20 aniversario
Cecyte
1993-2013

ANEXO C





CUESTIONARIO

1. Diga cuáles son los Símbolos Patrios de los Estados Unidos Mexicanos.

El escudo, la Bandera y el Himno Nacional

2. ¿Qué es la Bandera Nacional?

Es el emblema oficial de la Patria.

3. ¿Qué es el Himno Nacional?

Es el canto a la Patria.

4. Explique las características que componen al Escudo Nacional.

Un águila mexicana, con el perfil izquierdo expuesto, la parte superior de las alas al nivel más alto que el penacho y ligeramente desplegada en actitud de combate, con el plumaje de sustentación hacia abajo tocando la cola y las plumas de ésta en abanico natural. Parada en su garra izquierda, sobre un nopal floreciendo que nace en una peña que emerge de un lago, sujeta con la derecha y con el pico, en actitud de devorar una serpiente. Varias pencas de nopal se ramifican a los lados. Dos ramas, una de encino al frente del águila y otra de laurel al lado opuesto, forman entre ambas un semicírculo inferior y se unen por medio de un listón con tres colores que corresponden a los de la Bandera Nacional.

5. En las ceremonias cívicas, el C. Presidente de la República Mexicana saluda militarmente a la Bandera, explique por qué.

Porque es el Comandante Supremo de las Fuerzas Armadas.

6. Diga los autores de nuestro Himno Nacional

Letra: Francisco González Bocanegra.

Música: Jaime Nunó

7. ¿Qué fecha es el día de la Bandera?

24 de febrero.

8. ¿Qué honores le corresponden a la Bandera Nacional?

Honores militares.

9. ¿Cuándo será izada la Bandera a toda asta?

En los días que señale el calendario oficial, en los casos que previene el reglamento del ceremonial militar y cuando se ordene por las autoridades federales.

10. ¿Cuándo será izada la Bandera a media asta?

En los días que marca el calendario oficial como fechas luctuosas o cuando se ordene.

11. Explique cómo debe trasladar una escolta la Bandera desplegada.

El abanderado se colocará el portabandera de modo que la cuja caiga sobre la cadera derecha, introduciendo en ella el regatón del asta y mantendrá la

bandera con la mano derecha a la altura del hombro procurando quede ligeramente inclinada hacia delante.

12. ¿A quién saluda la Bandera?

Mediante ligera inclinación, sin tocar el suelo, solamente a otra Bandera nacional o extranjera; a los restos de los Héroes de la Patria y para corresponder al saludo del Presidente de la República o de un Jefe de Estado extranjero en caso de reciprocidad internacional. Fuera de estos casos no saludará a personas o símbolo alguno.

13. Cuando la escolta está en firmes, ¿Qué es lo que hace el abanderado?

Sacará el asta de la cuja y la bajará hasta el regatón toque el suelo, a diez centímetros aproximadamente a la derecha y a la altura de la punta del pie de este costado, sosteniéndola con la mano derecha a la altura del pecho, procurando que quede vertical.

14. Mencione en qué ocasiones se interpreta el Himno Nacional.

Cuando se realizan Honores a la Bandera, al Presidente de la República, en días festivos oficiales y en los actos solemnes. (Deportivos, Culturales, de Arte, etc.).

15. ¿Cuántas veces se ejecuta el Himno Nacional en una ceremonia?

Dos veces.

16. Explique los significados de los colores de la Bandera Nacional.

- Verde: Independencia
- Blanco: Religión.
- Rojo: Unión.

NOTA: Fuera de estos significados, instituidos por el Sr. Iturbide en el Plan de Iguala, al consumarse la independencia de México el 27 de Septiembre de 1821, cualquier otro significado se considera incorrecto.



Oaxaca de todos
un gobierno para todos



2010 - 2016



DGETI
COORDINACIÓN
CECyTES

20 aniversario
Cecyte
1993-2013

17. ¿Cómo es estructurada una escolta militar?

- A. MANDO. Un teniente o subteniente de infantería, abanderado.
- B. UN SARGENTO 2º de infantería, comandante.
- C. CUATRO SOLDADOS de infantería, retaguardias y vanguardias.

18. Mencione las partes del asta bandera?

- Pico o punta
- Maharra
- Ganchillo
- Cuerpo del Asta
- Regaton

La medida reglamentaria del asta de la Bandera es de 2.20 m





En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE

20 aniversario
Cecyte
1993-2013

19. ¿Cuáles son las voces de mando y su propósito? .

Advertencia.- Sirve para acaparar la atención del personal. ATENCIÓN o ESCOLTA.

Preventiva.- Indica la acción que se realizará. Ejemplo: CONVERSIÓN A LA DERECHA.

Ejecutiva.- Indica el tiempo exacto en el que debe realizarse la acción. ¡YA!



Oaxaca de todos
un gobierno para todos



2010 - 2016



DGETI
COORDINACIÓN
CECyTES

En el 20 Aniversario, Mejorando Nuestro CECyTE

20 aniversario
Cecyte
1993-2013



BANDAS DE GUERRA

B A S E S

ETAPAS DE REALIZACIÓN

1.1 Centro Educativo (1ª. Etapa)

1.2 Regional (2ª Etapa)

1.3 Estatal (3ª Etapa) Muestra Cultural, Cívica y Deportiva CECyTE 2013.

1.3.1 Se llevará a cabo en la Ciudad de Oaxaca los días 12, 13 y 14 de junio de 2013, en la Sede que determine la Dirección de Vinculación, participando los alumnos que obtuvieron el 1er. lugar de cada región y/o zona.

ASPECTOS A CALIFICAR EN BANDA DE GUERRA:

a) REVISTA

La revista se basará sobre el anexo "B"

b) TOQUES REGLAMENTARIOS

Las Bandas interpretarán 3 toques reglamentarios de Infantería, de acuerdo al Manual de Ademanes y Toques Militares edición 1999 y el sorteo se realizará en el momento de pedir autorización al Jurado Calificador, en base al anexo "A". Se evaluará Potencia. Afinación Interpretación y Calidad de toque. Las Bandas deberán estar integradas por un máximo de 18 elementos (8 cajeros, 8 cornetas, corneta de órdenes y comandante) Las Bandas deberán presentarse en número par de elementos, ya sea en 6 y 6, 7 y 7, etc.

Podrán estar integrados por alumnas o alumnos y/o (mixto). Para la etapa regional su uniforme será el oficial (que ocupan a diario), sin adornos militares y para los ganadores del primer lugar en cada una de sus regiones, se presentarán a la etapa estatal con su uniforme de gala.

c) RUTINA DE ORDEN CERRADO

El corneta de órdenes indicará a su Banda los siguientes movimientos: Atención, en descanso Firmes Quinta posición (toque de material a tierra) Primera posición (toque de tomar el material) Presentar Descansar Flanco derecho Flanco izquierdo Media vuelta al finalizar, el Comandante de Banda solicitará permiso para retirar a su personal, lo cual se hará con prontitud.

d) MARCHAS LIBRES:

Las Bandas tendrán la libertad de interpretar marchas reglamentarias así como marchas innovadoras de las Bandas de guerra en México. Podrán interpretarse con corneta, clarín con o sin acompañamiento de cajas. Los tambores deberán ser normales (no aviones). La boquilla deberá ser de corneta (no trompeta). La cadencia del toque podrá ser diferente de 120 pasos por minuto. Se realizarán a pie firme durante un tiempo mínimo de 6 minutos y máximo de 8 minutos. No podrán utilizarse instrumentos o implementos ajenos a las Bandas de Guerra reglamentarias en México. El Comandante deberá ser alumno (no maestro o instructor).

e) MEJOR CAJERO.

Las bases se localizan en el anexo "C" (la calificación del mejor cajero será independiente de la calificación general de la Banda)

f) MEJOR CORNETA DE ÓRDENES.

Las bases se localizan en el anexo "D" (la calificación del mejor corneta de órdenes será independiente de la calificación general de la Banda)

g) MEJOR COMANDANTE.

Se calificará su desempeño durante su participación con la Banda de Guerra (la calificación del mejor comandante será independiente de la calificación general de la Banda)

h) DISCIPLINA.

Los integrantes de cada una de las Bandas de Guerras deberán mantener un buen comportamiento antes, durante y después de la competencia, ya que cualquier falta de respeto hacia los demás será motivo de descalificación, aun así hayan obtenido alguno de los 3 primeros lugares.



20 aniversario
Cecyte
1993-2013

INSCRIPCIONES.

A partir de la publicación de la presente Convocatoria, en la Sede por región, las inscripciones se cerrarán en las fechas límites que se acuerden en las reuniones previas de organización.

Premiación EN BANDAS DE GUERRA:

1er. Lugar: PASE A LA ETAPA ESTATAL.

2do. Lugar: RECONOCIMIENTOS.

3er. Lugar: RECONOCIMIENTOS.

*Mejor Corneta de Órdenes: Reconocimiento

*Mejor Cajero: Reconocimiento

*Mejor Comandante: Reconocimiento de participación a todos los integrantes de Banda de Guerra.

JURADO

Estará integrado por autoridades militares y representantes de la sociedad que tengan el debido conocimiento de esta disciplina designados por la Dirección de Vinculación y su fallo será inapelable. Será motivo de descalificación, cualquier intento de contacto o entablar plática con alguno de los jueces, en un lapso de veinte minutos antes del inicio y después de publicado el veredicto.



20 aniversario
Cecyte
1993-2013

JUNTA PREVIA Y SISTEMA DE COMPETENCIA

El mismo día, 30 minutos antes de iniciar el concurso, SERÁ EN UNA SOLA RONDA Y CONFORME AL SORTEO.

TRANSITORIOS

Los casos no previstos en la siguiente Convocatoria, serán resueltos por las comisiones organizadoras de cada Sede y/o por la Dirección de Vinculación del CECYTEO.

ANEXO "A"

TOQUES REGLAMENTARIOS:

ALARMA
ASAMBLEA
ATAQUE
ATENCIÓN BANDERA
ENTRADA DE BANDA
FIRMES
INSTRUCCIÓN
LLAMADA DE MÚSICOS
PASO REDOBLADO
PASO ACELERADO
TRES DE DIANA

ANEXO "B"

MANUAL DE REVISTA PARA COMPETENCIAS DE BANDAS DE GUERRA.

La Revista es un factor importante dentro de una competencia ya que refleja la presentación y adiestramiento en cuanto al arreglo personal de los elementos que constituyen una Banda de Guerra y Escolta. El buen estado y uso de sus uniformes y accesorios refleja la disciplina y calidad de un buen grupo. Los aspectos más importantes en una Revista son: El buen uso del uniforme y la buena presentación.

UNIFORME

Tocados: Estos deberán estar bien limpios y armados con los accesorios correctos, las viceras en buen estado y limpias, de igual manera todos deberán usar el Tocado en la misma forma y posición. Camisolas o blusas: Deberán ser todas del mismo tipo, color y tono, no deberán estar rotas, sucias o manchadas así mismo deberán estar bien planchadas; las camisolas o blusas deberán usar golpes; en caso de que el instructor así lo dispusiese se usarán sectores, porta nombres o distintivos, estos deberán estar bien cosidos por el rededor y todos a la misma altura; Si se usan hombreras, palas, o galones deberán estar colocados correctamente, estos últimos deberán ir cosidos en el inicio y el final únicamente y se colocarán según el grado del elemento. En caso de tener más accesorios de metal o tela, estos deberán de estar limpios, en buen estado y sin manchas, así como tendrán que estar colocados de igual forma en todos los elementos de la Banda y ser del mismo material. Los Golpes en una Banda de Guerra son de uso tradicional y reglamentario como distintivo de estos grupos en México, los Golpes serán todos del mismo material, color y tono y se colocarán de la siguiente manera:

1.- Si el uniforme es de manga corta se colocarán a 2 cm. del nacimiento de la manga y solo se colocara uno por brazo, en caso de usar sector se respetará el área del mismo tomando la misma distancia en las 2 mangas.

2.- Si el uniforme es de manga larga se colocarán 2 Golpes por manga colocando el primero a 4 cm. del nacimiento de la manga y el segundo a 2 cm. del primero; en caso de usar Sector se respetará el área del mismo tomando la misma distancia en las 2 mangas para el primer golpe y el segundo a 2 cm. del primero. En ambos caso estos deberán estar perfectamente bien cosidos por todo alrededor. Guantes: Deberán estar limpios sin roturas y en buen estado. Fajillas o cinturones: Estos deberán estar limpios, si son de piel boleadas, si son de tela lavados no deberán estar pelados o luidos y sin manchas; las hebillas de metal deberán estar limpias y sin manchas y deberán ser todas iguales, tanto de material como de forma y estilo. Pantalones o faldas: Estas prendas deberán ser iguales en modelo, color y tono, no se presentarán sucios, manchados o rotos, deberán de estar bien planchados. Calcetines: Como uniformidad general y ya que al presentar el orden cerrado es notorio esta prenda (en caso de usar zapato), deberán de ser todos del mismo color. Calzado: Deberán ser del mismo color y tipo (Todos botas o todos zapatos o zapatillas) deberán estar bien lustrados tanto

en la piel como en las costuras de la suela, como del tacón en caso de Bandas mixtas, todos los varones usarán un mismo tipo de zapato y las señoritas un mismo tipo de calzado, en caso de usar zapatillas estas deberán de ser del mismo tipo de tacón.

PRESENTACIÓN PERSONAL

- 1.- Deberán presentarse de preferencia bañados y bien aseados, las uñas recortadas, sin pintar, sin anillos, relojes, cadenas; se presentarán sin maquillaje y sin aretes.
- 2.- Todos los elementos varones deberán usar el mismo tipo de corte de cabello (tipo escolar o militar) según el criterio del instructor; así como las señoritas el mismo tipo de peinado (si el instructor así lo considera podrán ir rasuradas de la nuca siempre y cuando todas las señoritas así se presenten)
- 3.- Los varones deberán presentarse bien afeitados tanto de barba como de bigote.

INSTRUMENTOS

Tambores: Deberán estar limpios, armados según el “Manual de Ademanes y Toques Militares”, así como ser todos del mismo material.

Vasos: Deberán de estar limpios, sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material.

Parches: Deberán de estar limpios sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material.

Piolas: Deberán de estar limpias sin manchas y en buen estado, así como ser todas del mismo material y color.

Aros: Deberán de estar limpios sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material.

Ramal: Podrá ser de piel o piola, no se permitirán ganchos ni otro tipo de accesorios la medida será acorde a las necesidades de cada Banda de Guerra.

Templaderas: Deberán de estar limpias, sin manchas y en buen estado, así como ser todas del mismo material (serán 8 por tambor).

Entorchados: Presentarán un máximo de 2 (4 líneas) en el parche bordonero y 5 (10 líneas) en el batidor.

Cohetes: Deberán presentar el mismo número de vueltas.

Porta cajas: Deberán de estar limpios (boleado), sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material y tipo de porta cajas. Baqueteros: Deberán de estar limpios, sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo material.

Baquetas: Todos deberán portar el mismo tipo y número de baquetas.

Cubre caja o vestiduras de tambor: Deberán estar limpios, sin manchas y en buen estado, así como ser todos del mismo tipo y material y a criterio del instructor deberán o no llevar el escudo de su institución.

Cornetas: Deberán estar limpias sin manchas y en buen estado así como ser todas del mismo material, de acuerdo a la afinación deberán tener todas las cornetas el tudel a la misma altura; se vestirán correctamente de acuerdo con el "Manual de Ademanes y Toques Militares".

Vestiduras para corneta: Deberán ser del mismo tipo, color y material, así como estar en buen estado.

Clarín y trompeta: Deberán estar limpios, sin manchas y en buen estado así como ser todos del mismo material, se vestirán correctamente de acuerdo con el "Manual de Ademanes y Toques Militares". Boquillas: Su forma y modelo podrá variar según las necesidades de cada individuo.



ANEXO "C"

MEJOR CAJERO

Cada encargado de Banda designará a su mejor Cajero para participar en la competencia antes dicha, dándolo a conocer en la hoja de inscripción del listado de participantes. La Dirección de Vinculación le designará un gafete especial para que sea identificado como el mejor Cajero de esa Banda participante. Durante la participación de cada Banda, el Jurado Calificador seleccionará a un total de tres cajeros para competir por el mejor cajero. Los tres cajeros que salgan seleccionados por parte del Jurado Calificador, tendrán que interpretar un toque reglamentario a pie firme, que serán seleccionados del anexo "A" de Toques Reglamentarios.

ANEXO "D"

MEJOR CORNETA DE ÓRDENES

Cada encargado de Banda designará a su Corneta de Órdenes para participar en la competencia antes dicha, dándolo a conocer en la hoja de inscripción del listado de participantes. La Dirección de Vinculación le designará un gafete especial para que sea identificado como el Corneta de Órdenes de esa Banda participante. Durante la participación de cada Banda el Jurado Calificador seleccionará a un total de tres Cornetas de órdenes para competir por el mejor Corneta de Órdenes. Los tres Cornetas de Órdenes que salgan seleccionados por parte del Jurado Calificador, tendrán que interpretar un Toque Reglamentario a pie firme y otro sobre la marcha, estos toques serán seleccionados del anexo "A" de Toques Reglamentarios.