

**SEP**



LENGUA ADICIONAL AL  
ESPAÑOL III

SERIE

PROGRAMAS DE ESTUDIOS



**Vivir Mejor**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
 DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

SERIE : PROGRAMAS DE ESTUDIO

**LENGUA ADICIONAL  
 A ESPAÑOL III**

CLAVE  
 SEMESTRE  
 TIEMPO ASIGNADO

Tercero  
 48 horas

CAMPO DE CONOCIMIENTO  
 CRÉDITOS  
 COMPONENTE DE FORMACIÓN

Comunicación  
 06  
 Básica

Para alcanzar las **UNIDADES DE COMPETENCIA**

En este programa encontrará:  
 Las competencias genéricas y  
 competencias disciplinares  
 Relativas a Lengua Adicional al Español III  
 integradas en bloques  
 de aprendizaje, que buscan  
 desarrollar unidades de  
 Competencias específicas.



## FUNDAMENTACIÓN

### LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

A partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General del Bachillerato incorporó en su plan de estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) cuyos propósitos son fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma es la definición de un **Marco Curricular Común**, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en un enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias.

A través del **Marco Curricular Común** se reconoce que el bachillerato debe orientarse hacia:

- El desarrollo personal y social de los futuros ciudadanos, a través de las **competencias genéricas**, cuya aplicación se extiende a diversos contextos (personal, social, académico y laboral) y su impacto se proyecta más allá de cualquier disciplina o asignatura que curse un estudiante. Estas competencias constituyen el *perfil de egreso* de los estudiantes de Educación Media Superior, se desarrollan de manera transversal en todas las asignaturas y desarrolla las capacidades básicas que les serán de utilidad a lo largo de la vida en aspectos tales como realización personal, convivencia social y preparación para una actividad laboral.
- El desarrollo de capacidades académicas que posibilite a los estudiantes participar en la sociedad del conocimiento y continuar sus estudios superiores, por medio del desarrollo de **competencias disciplinares**.
- El desarrollo de capacidades específicas que favorezcan la inserción en el mercado laboral mediante las **competencias profesionales**.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de competencia. A continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por la Dirección General del Bachillerato para la actualización de los programas de estudio:

*“Una competencia es la integración de habilidades, conocimientos y actitudes en un contexto específico”.*

<sup>1</sup> Diario Oficial de la Federación. Acuerdo Secretarial Núm. 442 por el que se establece el el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. Viernes 26 de septiembre de 2008.

*Una **competencia** es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas<sup>2</sup>. Su desarrollo requiere de intercambios sociales, la muestra de un determinado grado de desempeño y la apropiación consciente de recursos para promover la autonomía de los alumnos<sup>3</sup>.*

*Las **competencias** son procesos complejos de desempeño integral con idoneidad en determinados contextos, que implican la articulación y aplicación de diversos saberes, para realizar actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación, flexibilidad, creatividad y comprensión, dentro de una perspectiva de mejoramiento continuo y compromiso ético.*

Las anteriores definiciones vinculadas con referentes psicopedagógicos del enfoque constructivista centrado en el aprendizaje, proporcionan algunas características de la enseñanza y del aprendizaje que presenta este enfoque educativo:

- a) El educando es el sujeto que construye sus aprendizajes, gracias a su capacidad de pensar, actuar y sentir.
- b) El logro de una competencia será el resultado de los procesos de aprendizaje que realice el educando, a partir de las situaciones de aprendizaje significativas.
- c) Las situaciones de aprendizaje serán significativas para el estudiante en la medida que éstas le sean atractivas, cubran alguna necesidad, recuperen parte de su entorno actual y principalmente le permitan reconstruir sus conocimientos por medio de la reflexión y análisis de las situaciones.
- d) Toda competencia implica la movilización adecuada y articulada de los saberes que ya se poseen (conocimientos, habilidades, actitudes y valores), así como de los nuevos saberes.
- e) Movilizar los recursos cognitivos, implica la aplicación de diversos saberes en conjunto en situaciones específicas y condiciones particulares.
- f) Un individuo competente es aquél que ha mejorado sus capacidades y demuestra un nivel de desempeño acorde a lo que se espera en el desarrollo de una actividad significativa determinada.
- g) La adquisición de una competencia se demuestra a través del desempeño de una tarea o producto (evidencias de aprendizaje), que responden a indicadores de desempeño de eficacia, eficiencia, efectividad y pertinencia y calidad establecidos.
- h) Las competencias se presentan en diferentes niveles de desempeño.
- i) La función del docente es ser mediador y promotor de actividades que permitan el desarrollo de competencias, al facilitar el aprendizaje entre los estudiantes, a partir del diseño y selección de secuencias didácticas, reconocimiento del contexto que vive el estudiante, selección de materiales, promoción de un trabajo interdisciplinario y acompañamiento del proceso de aprendizaje del estudiante.

Las competencias<sup>4</sup> van más allá de las habilidades básicas o saber hacer, implican saber actuar y reaccionar; esto es, que los estudiantes no solo desarrollen el saber qué hacer, sino además el cuándo utilizarlo. En este contexto la Educación Media Superior se propone dejar de lado la sola memorización de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, y en su lugar pone un especial énfasis en la

<sup>2</sup> Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

<sup>3</sup> Lineamientos de evaluación del aprendizaje (Lineamientos psicopedagógicos e instrumentos para la evaluación del aprendizaje). En [http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos\\_evaluacion\\_aprendizaje\\_082009.pdf](http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos_evaluacion_aprendizaje_082009.pdf)

<sup>4</sup> Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires / México. 2007.

promoción del desarrollo de competencias en el contexto en el que se encuentren los estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolver problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio de la Dirección General del Bachillerato tiene como objetivos:

- Proveer al educando de cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);
- Promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación básica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de **Lengua adicional al Español III**, que pertenece al campo de conocimiento de Comunicación, en el cual se encuentran las materias de Taller de Lectura y Redacción, Literatura e Informática. Este campo de conocimiento conforme al Marco Curricular Común, tiene la finalidad de desarrollar entre los estudiantes las capacidades de leer críticamente, argumentar sus ideas y comunicarse en su lengua materna, en un primer momento, y en una segunda lengua, así como emplear los recursos tecnológicos a su alcance como parte de sus medios e instrumentos de comunicación; lo anterior en un entorno de reflexión respecto a la naturaleza del lenguaje y su uso como herramienta del pensamiento lógico. Para lograr lo anterior se establecieron doce competencias disciplinares básicas del campo de la comunicación, mismas que han servido de guía para la actualización del presente programa.<sup>5</sup>

La asignatura de **Lengua Adicional al Español III** se ubica en el tercer semestre y tiene como antecedente los cursos de LAE I y II, así como *la materia de Lengua Extranjera de la educación básica (secundaria), cuyos propósitos fueron acrecentar y consolidar las prácticas sociales del lenguaje*, para la interpretación y producción de textos orales y escritos, preservando la función social de dichos actos. Como se ha mencionado anteriormente, el caso del bachillerato general la materia de Lengua Adicional al Español, está conformada por cuatro cursos y rescata el enfoque comunicativo sin dejar a un lado las líneas generales de los enfoques precedentes.

De esta manera, el objetivo central de la asignatura de Lengua Adicional al Español III es **desarrollar la competencia comunicativa del estudiante en una segunda lengua** todo ello a través del desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas de la lengua: comprensión auditiva y de lectura; producción oral y escrita.

Ahora bien, al analizar de manera colegiada los alcances que esta materia debería lograr en este nivel educativo, se acordó retomar los planeamientos estipulados en el Marco de Referencia Europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas, desarrollado por el Consejo de Europa y la Asociación de Examinadores de Lenguas en Europa; sin embargo, considerando las experiencias en las reformas educativas anteriores tanto en la educación básica como en este nivel y los contextos tan diversos de nuestra realidad educativa, no existen posibilidades de considerar los niveles de dominio considerados en la propuesta europea al término del bachillerato. De esta forma, se propone que durante de los dos primeros cursos (LAE I y II) se recuperen los aprendizajes más relevantes de la educación básica (secundaria) y con esta base, en los dos cursos restantes (LAE III y IV) los estudiantes logren un nivel de dominio más avanzado. Usando la terminología del Marco Común Europeo, se busca que los estudiantes del Bachillerato General consoliden el nivel A1 durante el primer año y puedan llegar a los umbrales del B1. Es importante aclarar que esta propuesta contempla el nivel mínimo esperado y que está facultad de las institución y los profesores, el evaluar la posibilidad de llegar

<sup>5</sup> Op. Cit. P. 8

a niveles de dominio más altos de acuerdo a cada contexto. Si bien desde el punto de vista curricular, cada materia de un plan de estudios mantiene una relación vertical y horizontal con el resto, el enfoque por competencias reitera la importancia de establecer este tipo de relaciones al promover el trabajo interdisciplinario, en similitud a la forma como se presentan los hechos reales en la vida cotidiana. En este caso, los aprendizajes desarrollados en la materia de Lengua Adicional al Español tendrán un impacto en las diversas asignaturas que conforman el plan de estudios, por la importancia que tienen el uso del lenguaje, específicamente una segunda lengua, de manera oral o escrita, en el proceso educativo. No obstante se reconoce la relación directa que tiene esta asignatura con las materias del campo de la comunicación, al guardar una relación de servicio directo con las asignaturas de Lengua Adicional al Español II, III y IV. El estudio de la Lengua Adicional al Español, en este caso Inglés, es una herramienta para acceder a un sinnúmero de fuentes de información y consulta, que les será de gran utilidad al estudiante para las demás materias, y en específico para el adecuado uso de las Tecnologías de Información y Comunicación.



El programa de Lengua Adicional al Español III está conformado por cuatro bloques, los cuales se distinguen de manera clara ya que cada uno de ellos gira en torno a un tema de la vida cotidiana para el joven, los cuales buscan ubicarlos en un contexto específico, donde la comunicación y el uso del idioma se da de manera más natural, conjuntando de esta manera el aprendizaje de nuevo vocabulario, confirmación de estructuras gramaticales y la práctica de las habilidades de la lengua. Los bloques son los siguientes:

Bloque I	Describe situaciones de causa y efecto.
Bloque II	Compara hábitos y rutinas realizadas en el pasado con los presentes.
Bloque III	Describe actividades desarrollándose en un momento determinado del pasado.
Bloque IV	Da indicaciones y hace solicitudes.

Como se mencionó anteriormente los cuatro bloques de esta asignatura pretenden llevar a los alumnos a un paso adelante en sus conocimientos del idioma inglés de manera integral, quedando en el docente configurar el nivel de complejidad de su planeación didáctica de acuerdo a su contexto. En el Bloque I se busca que el estudiante establezca relaciones causa – efecto en el presente y el futuro; en el Bloque II se busca que el estudiante sea capaz de comparar hábitos y actividades que se realizaban en el pasado y que en el presente son diferentes o ya no se hacen más; en el Bloque III se busca que el estudiante describir y comprender actividades que se realizaban en un momento determinado del pasado, el Bloque IV pretende que el alumno interprete y de indicaciones así como que haga solicitudes, manejando de manera eficiente la complejidad que esto entraña en el idioma inglés.

Cabe destacar que la asignatura de Lengua Adicional al Español III contribuye ampliamente al desarrollo de las competencias genéricas en el estudiante, cuando **se expresa y se comunica**, en este caso de manera eficiente en un segundo idioma, valiéndose para ello de las cuatro habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir) ; **piensa crítica y reflexivamente**, ya que es capaz de acceder a numerosas fuentes de información lo cual amplía sus horizontes además de lanzarlo a un mejor uso de las tecnologías de la información; **aprende de forma autónoma** cuando bajo la asesoría del docente desarrolla estrategias de autoaprendizaje, los cuales les servirán para su futuro académico y laboral; **trabaja en forma colaborativa** al entablar diálogos o realizar dramatizaciones y **asume una actitud constructiva**, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

**COMPETENCIAS GENÉRICAS DEL BACHILLERATO GENERAL**

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desarrollar al permitirle a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc.; en razón de lo anterior estas competencias construyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato.

A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

## COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DEL CAMPO DE COMUNICACION

COMPETENCIAS DISCIPLINARES	BLOQUES DE LAE III			
	1	2	3	4
1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	x	x	x	x
2. Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.	x	x	x	x
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.				
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.				
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.				
6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.				
7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.				
8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	x	x	x	x
9. Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.				
10. Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.	x	x	x	x
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	x	x	x	x
12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	x	x	x	x

## BLOQUE I

## DESCRIBE SITUACIONES DE CAUSA – EFECTO.

TIEMPO ASIGNADO: 12 horas

## COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.
- Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

## UNIDAD DE COMPETENCIA

- Describe hechos y situaciones presentes y futuras de causa – efecto, de manera oral y escrita, en situaciones de contexto personal, familiar y social.

Durante el presente bloque se busca desarrollar los siguientes **atributos** de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.3 Identifica las ideas claves en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y de convivencia en los contextos local, nacional e internacional

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el uso de los condicionales o “if” + presente simple y 1 “if” + futuro “will” para expresar verdades y hechos y relaciones de causa – efecto.</li> <li>• Reconoce y consolida vocabulario relativo a: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hechos o verdades universales: “If you heat the water it boils”.</li> <li>✓ Actividades de esparcimiento</li> <li>✓ Actividades laborales y de estudio.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca y comprende ideas generales en un texto relacionado con temas, utilizando estrategias extendidas de comprensión lectora.</li> <li>• Identifica y comprende las ideas principales en una descripción tanto oral como escrita acerca de situaciones causa – efecto.</li> <li>• Reconoce los datos importantes en una conversación o segmento auditivo relacionados con el tema.</li> <li>• Solicita e intercambia de manera oral información acerca de situaciones causa – efecto.</li> <li>• Utiliza el vocabulario relativo al tema que le permita establecer situaciones de causa – efecto en el presente y el futuro en un contexto de esparcimiento, laborales y escolares dentro de una situación comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colabora con sus compañeros en las actividades desarrolladas en equipo.</li> <li>• Entabla diálogos con una actitud propositiva y empática.</li> <li>• Muestra apertura a la retroalimentación efectuada por sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y reconoce el concepto de verdades y situaciones de causa – efecto usando el presente simple y futuro con “will” dentro de un contexto familiar para el alumno dentro de una situación comunicativa.</li> <li>- Utiliza correctamente las estructuras gramaticales empleadas, especialmente el presente simple y futuro con “will”.</li> <li>- Describe situaciones cotidianas de causa – efecto haciendo uso de diversos recursos de presentación gráfica o visual.</li> <li>- Identifica información esencial referente al tema en un texto escrito, empleando estrategias extendidas de comprensión de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa eficientemente verdades y predicciones causa – efecto en un contexto familiar y cotidiano, tanto de manera oral como escrita.</li> <li>- Completa o realiza organizadores de información tales como cuadros, esquemas, etc. a partir de la lectura de textos.</li> <li>- Completa o realiza organizadores de información tales como cuadros, esquemas, etc. a partir de la interpretación de segmentos auditivos.</li> <li>- Redacta una descripción en la que muestra el perfil de una persona cercana: “If my sister goes to bed late she wakes up</li> </ul>

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y redacta documentos simples relacionados con el tema.</li> <li>• Muestra su creatividad en la redacción y presentación de los diálogos.</li> <li>• Emplea de manera asertiva el vocabulario y referente gramaticales conforme a la situación comunicativa que enfrenta.</li> </ul>		<p>lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discrimina datos importantes en un texto auditivo referente al tema.</li> <li>- Realiza pequeños diálogos y/o dramatizaciones en los que describa situaciones causa – efecto en el presente y futuro con “will”.</li> <li>- Utiliza el nuevo vocabulario adecuadamente contextualizándolo en una situación comunicativa específica.</li> </ul>	<p>in a bad mood”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza una presentación ante sus compañeros en la que expresa posibles planes tanto propios como de otras personas haciendo uso del condicional 1: “If I save enough money I will buy a new mp3 player”</li> <li>- Demuestra un uso correcto del tiempo presente simple en sus formas afirmativa y negativa en especial el uso de auxiliares y terminación “s” en la tercera persona del singular” al estructurar el condicional 0 a través de cuestionarios escritos o prácticas orales.</li> </ul>

## BLOQUE II

## COMPARA HÁBITOS Y RUTINAS REALIZADAS EN EL PASADO CON LOS PRESENTES.

TIEMPO ASIGNADO: 12 horas

## COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.
- Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

## UNIDAD DE COMPETENCIA

- Compara hábitos y rutinas del pasado de acuerdo a la realidad actual, de manera oral y escrita, en contextos familiares y sociales.

Durante el presente bloque se busca desarrollar los siguientes **atributos** de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.3 Identifica las ideas claves en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y de convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende el uso de la forma verbal “used to” para describir hábitos y rutinas en el pasado que ya no se realizan en la actualidad “People used to live in big houses but now they live in apartments”. “Children used to play outdoors but now they play videogames”.</li> <li>Reconoce y consolida vocabulario relativo a: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hábitos de vida familiar y social tales como transporte, vestido, alimentación, estudio, recreación, vivienda, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica y comprende las ideas principales en textos con un nivel de complejidad intermedia, con información relativa al tema, utilizando estrategias de comprensión lectora.</li> <li>Reconoce los datos importantes en una conversación o segmento auditivo con información relativa a hábitos realizados en el pasado.</li> <li>Solicita e intercambia información relativa al tema en conversaciones con un mayor nivel de dificultad que en los programas anteriores.</li> <li>Emplea vocabulario hábitos de vida, trabajo, estudio, transporte, recreativas, etc.</li> <li>Redacta documentos con un mayor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora con sus compañeros en las actividades desarrolladas en binas, tríos o equipos.</li> <li>Muestra apertura, interés y tolerancia ante las diferencias culturales que existen entre nuestro país y los países anglosajones.</li> <li>Demuestra responsabilidad en las tareas encomendadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea en los contextos adecuados el pasado simple, la forma verbal “used to” comparada con el presente simple.</li> <li>Identifica información importante de carácter personal en un texto escrito, empleando estrategias extendidas de comprensión de lectura.</li> <li>Discrimina datos importantes de los que no lo son en un texto auditivo referente a hábitos y rutinas en el pasado que ya no se realizan en la actualidad, empleando estrategias extendidas de comprensión auditiva.</li> <li>Pronuncia verbos regulares e irregulares en el pasado, y la forma “used to” con soltura y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue y ejemplifica de manera oral o escrita por medio de oraciones aisladas, los usos del pasado simple, la forma verbal “used to” y la comparación con el presente simple.</li> <li>Utiliza y responde cuestionarios para verificar la corrección gramatical de las estructuras presentadas.</li> <li>Realiza breves presentaciones orales a sus compañeros de equipo para describir sus hábitos y rutinas en el pasado.</li> <li>Accede a sitios en Internet en inglés para recabar información que le permita elaborar un reporte acerca de los hábitos de vida de las personas en el pasado y poder contrastarlas con el presente.</li> </ul>

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
	nivel de dificultad que en los programas anteriores.		<p>un nivel aceptable de comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza pequeños diálogos y/o dramatizaciones en los que realice una entrevista acerca de hábitos y rutinas que realizaba en el pasado y que han cambiado en la actualidad.</li> <li>- Elabora reportes escritos acerca de hábitos y rutinas en el pasado y la diferencia en el presente, en distintos contextos: familiares, sociales, laborales, etc.</li> <li>- Practica la corrección gramatical por medio de ejercicios individuales y grupales.</li> <li>- Utiliza el vocabulario consolidado de manera correcta a través de diversas actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta un reporte escrito acerca de una investigación comparativa acerca de hábitos y costumbres de su entidad, vida familiar, barrio en el pasado y las diferencias en el presente.</li> <li>- Describe en una presentación al grupo, apoyado por recursos visuales, la información recabada en su investigación.</li> <li>- Completa cuadros informativos, realiza diagramas, llena formularios con base en el texto escrito abordado.</li> <li>- Completa cuadros informativos, esquemas simples etc., con base en la información escuchada en un texto auditivo.</li> </ul>

## BLOQUE III

## DESCRIBE ACTIVIDADES DESARROLLÁNDOSE EN UN MOMENTO DETERMINADO DEL PASADO.

TIEMPO ASIGNADO: 12 horas

## COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.
- Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

## UNIDAD DE COMPETENCIA

- Describe y comprende actividades que se estaban desarrollando en un momento determinado del pasado, de manera oral y escrita, en contextos familiares, sociales y laborales.

Durante el presente bloque se busca desarrollar los siguientes **atributos** de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.3 Identifica las ideas claves en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y de convivencia en los contextos local, nacional e internacional

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los pronombres relativos “when” y “while” con esta estructura gramatical.</li> <li>• Reconoce las modificaciones en ciertos verbos al añadirles la terminación “ing”: “write – writing”, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el concepto y uso del tiempo pasado continuo para describir acciones que estaban en progreso en cierto momento del pasado. “Yesterday at 8:00 pm I was finishing a report”.</li> <li>• Reconoce los datos importantes de una conversación o segmento auditivo relacionado a actividades que se estaban en progreso en un momento determinado del pasado.</li> <li>• Emplea verbos de acción para describir de manera oral actividades que estaban realizándose en el pasado.</li> <li>• Comprende y usa el tiempo pasado simple para describir actividades que interrumpieron una acción en progreso en el pasado “My mother was washing the dishes when</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colabora con sus compañeros en las actividades desarrolladas en equipo.</li> <li>• Entabla diálogos con una actitud propositiva y empática.</li> <li>• Muestra apertura a la retroalimentación de los mismos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información esencial descriptiva de acciones que se realizaban en un momento del pasado en un texto escrito, empleando estrategias extendidas de comprensión de lectura.</li> <li>- Discrimina datos importantes en un texto auditivo, referente a acciones que se realizaban en el pasado.</li> <li>- Realiza pequeños diálogos y/o dramatizaciones en los que narren situaciones que estaban en progreso en un momento determinado.</li> <li>- Redacta textos en los que describa actividades propias y de terceros que se realizaban en un momento del pasado y que fueron interrumpidas por otra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completa tablas, esquemas, organizadores de información, etc. con base en información escrita u oral proporcionada, reportando acciones que se desarrollaban en un momento del pasado.</li> <li>- Reporta de forma oral y escrita por medio de una dramatización a manera de un detective lo que otra persona estuvo realizando en un lapso determinado utilizando las estructuras y vocabulario revisado.</li> <li>- Redacta un reporte escrito en el que da cuenta a su superior de las actividades que estuvo realizando en ciertos momentos del pasado.</li> <li>- Hará una presentación oral apoyada de un reporte escrito</li> </ul>

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
	<p>the telephone rang”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicita e intercambia de manera oral información referida a actividades que se realizaban en un momento determinado del pasado.</li> <li>• Comprende y redacta documentos simples que contengan descripciones de actividades que él mismo o terceras personas realizaban en el pasado y acciones que las interrumpieron.</li> <li>• Practica y perfecciona la pronunciación de verbos con terminación “ing” y otros sonidos finales discriminándolos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza el nuevo vocabulario adecuadamente contextualizándolo con una situación comunicativa específica.</li> <li>- Identifica y reconoce la diferencia entre actividades en progreso usando el pasado continuo y actividades completadas, empleando el pasado simple.</li> </ul>	<p>en el que brinde las diferentes coartadas que ciertos sospechosos brindan al ser acusados: “Mrs. Smith was doing exercise when the thieves stole her money” .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra una adecuada comprensión y uso correcto del verbo “to be” en pasado como auxiliar y de los verbos con terminación “ing” en el tiempo presente progresivo a través de ejercicios escritos o prácticas orales cortas de consolidación.</li> </ul>

## BLOQUE IV

## DA INDICACIONES Y HACE SOLICITUDES.

TIEMPO ASIGNADO: 12 horas

## COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
- Evalúa un texto mediante la comparación de un contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
- Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.
- Identificar e interpretar la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.
- Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

## UNIDAD DE COMPETENCIA

- Interpreta y hace solicitudes e indicaciones, de manera oral y escrita, en situaciones comunicativas del ámbito familiar, social o laboral.

Durante el presente bloque se busca desarrollar los siguientes **atributos** de las competencias genéricas:

- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.3 Identifica las ideas claves en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- 4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 7.1 Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- 10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y de convivencia en los contextos local, nacional e internacional

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende el concepto y uso de los verbos de dos palabras o “phrasal verbs”.</li> <li>Reconoce verbos de dos partes más usados en órdenes e instrucciones tales como “turn off, turn down, pick up, etc.” y su uso con pronombres “pick them up”.</li> <li>Identifica el uso de los verbos modales can, could, would al hacer solicitudes: “Can you turn the lights off?”, “Could you pick the books up?” “Would you please take off your boots?”</li> <li>Reconoce la forma y uso de los pronombres objetivos para ser utilizados con los verbos de dos partes.</li> <li>Reafirma la forma imperativa de los verbos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca, identifica y comprende ideas generales en un texto relacionado con temas, utilizando estrategias extendidas de comprensión lectora.</li> <li>Reconoce los datos importantes en una conversación o segmento auditivo relacionados con el tema.</li> <li>Solicita e intercambia de manera oral instrucciones y solicitudes.</li> <li>Utiliza el vocabulario relativo al tema que le permita dar y solicitar instrucciones en un contexto familiar, laboral y escolar dentro de una situación comunicativa.</li> <li>Comprende y redacta documentos simples relacionados con el tema.</li> <li>Utiliza el vocabulario revisado en un contexto real de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colabora con sus compañeros en las actividades desarrolladas en equipo.</li> <li>Entabla diálogos con una actitud propositiva y empática.</li> <li>Valora su identidad como mexicano.</li> <li>Colabora con sus compañeros en las actividades desarrolladas en binas, tríos o equipos.</li> <li>Muestra apertura, interés y tolerancia ante las diferencias culturales que existen entre nuestro país y los países anglosajones.</li> <li>Demuestra responsabilidad en las tareas encomendadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce e identifica el concepto y la función de los verbos de dos palabras en la lengua inglesa.</li> <li>Identifica y reconoce el uso de los pronombres objetivos.</li> <li>Distingue y realiza solicitudes e instrucciones en diversos contextos haciendo uso de varios registros: instrucciones firmes, solicitudes amables.</li> <li>Identifica información esencial referente al tema en un texto escrito, empleando estrategias extendidas de comprensión de lectura.</li> <li>Discrimina datos importantes en un texto auditivo referente a la realización de actividades y tareas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce y domina un número suficiente de verbos de dos palabras que le permiten dar y comprender solicitudes e instrucciones en un amplio rango de situaciones.</li> <li>Utiliza adecuadamente los pronombres objetivos complementando los verbos de dos palabras a través de ejercicios gramaticales escritos o prácticas orales.</li> <li>Completa distintos tipos de organizadores, cuadros de información, etc. con base en textos escritos referentes a instrucciones o solicitudes.</li> <li>Completa cuadros y listados prediseñados sencillos con base en la información contenida en textos auditivos</li> </ul>

SABERES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DISCIPLINRES BÁSICAS			EJEMPLOS DE INDICADORES DE DESEMPEÑO	SUGERENCIAS DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza pequeños diálogos y/o dramatizaciones en los que brinde y haga indicaciones y solicitudes.</li> <li>- Redacta frases sencillas, preguntas o textos simples en los que brinde y haga indicaciones y solicitudes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- referentes a actividades, solicitudes e indicaciones que se deben de realizar.</li> <li>- A través de un segmento auditivo toma nota de una serie de encargos e instrucciones que le solicitan realizar.</li> <li>- En un contexto familiar o laboral un padre de familia o un jefe redacta una serie de pendientes o encargos que el hijo o subalterno debe de realizar mientras el primero se encuentra fuera de la ciudad.</li> <li>- Por medio de concursos los alumnos organizados en equipos realizan el mayor número de tareas que el profesor les solicita realizar de manera oral o escrita.</li> </ul>

## CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL DISEÑO DE PLAN DE CLASE

## LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

El último nivel de concreción de la Reforma es en el nivel del aula, en cuyo espacio interactúa el docente, el estudiante y los contenidos de aprendizaje, en este nivel el enfoque educativo. Para la consolidación de una enseñanza basada en el desarrollo de competencias es necesario tomar en cuenta algunas consideraciones:

- a) Las competencias se adquieren enfrentando al alumno a **actividades** y no mediante la transmisión de conocimientos o la automatización de ellos.
- b) Las competencias se **desarrollan** a lo largo de todo el proceso educativo, dentro y fuera de la escuela.
- c) La actividad de aprendizaje es el espacio ideal en el que se **movilizan** conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- d) Las situaciones de aprendizaje serán significativas para el estudiante en la medida que éstas le sean atractivas y se sitúen en su **entorno** actual.
- e) El docente es un **mediador** entre los alumnos y su experiencia sociocultural y disciplinaria, su papel es el de ayudar al alumno a generar los andamios que le permitan movilizar sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores, promoviendo el traspaso progresivo de la responsabilidad de aprender.
- f) La función del docente es promover y facilitar el aprendizaje entre los estudiantes, a partir del diseño y selección de secuencias didácticas, reconocimiento del contexto que vive el estudiante, selección de materiales, promoción de un trabajo **interdisciplinario** y acompañar el proceso de aprendizaje del estudiante.
- g) El alumno es el **protagonista** del hecho educativo y el responsable de la construcción de su aprendizaje.
- h)

Es por ello que el trabajo de academia y la planeación docente, juegan un papel importante en el logro de los propósitos educativos. Es en la planeación donde el docente concreta sus estrategias de enseñanza, dosifica los contenidos y conocimientos disciplinares, retoma las características de sus alumnos y su nivel cognitivo, planea los recursos a emplear para el logro de sus propósitos, diseña las actividades para promover el aprendizaje centrado en los alumnos, identifica tareas y actividades a evaluar, entre otras, para ello es necesario que los docentes lleven a cabo las siguientes actividades:

- a) Analizar los programas de estudio,
- b) Relacionar la asignatura a impartir con el campo de conocimiento al cual pertenece, así como con las asignaturas que se cursan de manera paralela en el semestre y el plan de estudios en su totalidad.
- c) Tomar en cuenta los tiempos reales de los que dispone en clase
- d) Definir una distribución real de las actividades a desarrollar según las unidades de competencia y elementos curriculares establecidos en los programas, recordando que una planeación didáctica es un instrumento flexible que orienta la actividad en el aula.

## CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL DISEÑO DE PLAN DE CLASE

### LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

Para la integración del desarrollo de competencias en la planeación didáctica se recomienda considerar:

- Que las competencias genéricas son transversales a cualquier asignatura o contenido disciplinar, por lo tanto es conveniente analizar el impacto y la relación que cada una de ellas junto con sus atributos, pueden promoverse en esta asignatura. Entre estas competencias destacan las relativas a la comunicación a través de los diferentes medios, códigos y herramientas con los que tiene contacto el estudiante, el aprendizaje autónomo y el trabajo en equipo; las cuales podrán ser desarrolladas gracias al trabajo diario en el aula.
- El análisis de las competencias disciplinares que serán abordadas en cada asignatura, como parte de un campo de conocimiento, es de suma importancia y se recomienda tener una definición clara del alcance, pertinencia y relevancia de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que movilizan.
- La selección de situaciones didácticas, diseño de actividades de aprendizaje, escenarios pertinentes y selección de materiales diversos, deben considerar los intereses y necesidades de los estudiantes.
- Los indicadores de desempeño, buscan orientar la planeación didáctica mostrando algunos ejemplos de lo que se puede proponer en el aula.
- Finalmente, las evidencias de aprendizaje sugeridas, tienen el propósito de mostrar al docente diversas alternativas de evaluación, recordando que a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje el estudiante genera evidencias de desempeño susceptibles de ser evaluadas.

Dentro del enfoque por competencias cobra importancia buscar y mantener un ambiente de trabajo basado en el respeto por la opinión del otro, fomentando la tolerancia, la apertura a la discusión y capacidad de negociación; así como promover el trabajo en equipo colaborativo. Los valores y actitudes se conciben como parte del ambiente de aula donde docentes y estudiantes desarrollan, promueven y mantienen diariamente como parte importante del proceso educativo.

A su vez, también se demanda la interacción del docente, quien tiene el compromiso de motivar y crear ambientes propicios para el trabajo en el aula; planear, preparar, problematizar, reactivar conocimientos previos; modelar, exponer, complementar, regular o ajustar la práctica educativa; ofrecer guías de lectura, proponer materiales de lectura significativos, auténticos y pertinentes; retroalimentar y/o monitorear las acciones en el aula y permitir el desarrollo de un plan de evaluación.

Un espacio particular merece la conformación de un portafolio de evidencias dentro de esta materia, el cual puede ser de dos tipos: a) de evidencias de desempeño, que se refiere el comportamiento (oral o escrito) por sí mismo, y consiste en descripciones sobre variables o condiciones cuyo estado permite inferir que el comportamiento esperado fue logrado efectivamente, y b) el portafolio de evidencias de conocimiento, el cual, implica la posesión de un conjunto de conocimientos, teorías, principios y habilidades cognitivas que le permitan al estudiante contar con un punto de partida y un sustento para un desempeño eficaz.

El portafolio es una recopilación de evidencias (documentos diversos, artículos, notas, diarios, trabajos, ensayos) consideradas de interés para ser conservadas, debido a los significados que cada estudiante le asigna,

## CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL DISEÑO DE PLAN DE CLASE

### LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

aunque debe considerarse que el propósito del portafolio es registrar aquellos trabajos que den cuenta de la estructura y enfoque de los procesos de formación bajo un planteamiento por competencias.

Mediante el portafolio de evidencias se busca estimular la experimentación, la reflexión y la investigación; reflejar la evolución del proceso de aprendizaje; fomentar el pensamiento reflexivo y el autodescubrimiento; así como evidenciar el compromiso personal de quien lo realiza. Entre sus ventajas resaltan las siguientes: permite reevaluar las estrategias pedagógicas y curriculares; propicia la práctica de la autoevaluación constante; expresa el nivel de reflexión sobre el proceso de aprendizaje; añade profundidad y variedad a las evaluaciones. Adoptar el portafolio como una herramienta de aprendizaje, implica adoptar una concepción de evaluación auténtica en la que la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación misma, se apartan de la evaluación tradicional y sus instrumentos. La presentación del portafolios puede llevarse a cabo ya sea en papel o de forma electrónica, pero en ambas el punto central es la recopilación de evidencias de aprendizaje.

Para el diseño de las estrategias didácticas en la asignatura de Lengua Adicional al Español III es esencial no perder de vista el antecedente que han marcado las propuestas metodológicas anteriores en cuanto a como abordar los contenidos (conocimientos, habilidades y actitudes) en esta materia, dando preferencia a las situaciones comunicativas ante el conocimiento gramatical teórico. Se debe buscar, en la medida de las posibilidades, una práctica de las 4 habilidades comunicativas de la lengua, en las cuales las estructuras gramaticales serán el componente guía, pero no un tema aislado e inconexo. Por otra parte, es conveniente recordar de manera continua la realidad que viven los estudiantes en su contexto cotidiano, así como las posibilidades que existen en cada una de las instituciones educativas para el diseño de actividades y selección de materiales. De tal manera que se propongan temas y/o situaciones atractivas para los jóvenes al recuperar aspectos de la realidad que viven los alumnos. En este sentido, se sugiere ampliamente continuar con la estrategia señalada en los programas de lengua extranjera del nivel de educación básica (secundaria), la cual establece un orden específico en el manejo de las 4 habilidades: lectura – escritura; comprensión auditiva – expresión oral.

Un elemento que no debe dejarse de considerar, como docente, en la planeación didáctica, es la posibilidad de incorporar los recursos tecnológicos existentes, recordando que la Web presenta una gran variedad de recursos didácticos y material auténtico y cotidiano, que ofrecen un magnífico reto y estímulo tanto para los estudiantes como para los profesores. Se debe procurar que los estudiantes se enfrenten a este recurso de manera directa, cuando las posibilidades, tanto institucionales como personales, así lo permitan. Estos recursos incluyen artículos, podcasts, navegación en sitios de periódicos, páginas principales de buscadores, entre otros; donde publiquen noticias actuales relevantes, actividades de búsqueda de información, acceso a blogs, wikis, etc., con lo cual se cumple ampliamente con la competencia del uso y manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación, pero en un segundo idioma.

Por lo tanto el rol del docente, ahora más que nunca, debe de reafirmarse como el de un guía y facilitador del aprendizaje que el mismo estudiante estará construyendo, a través del adecuado diseño de actividades tanto en el aula como en el trabajo escolar en casa, el cual le permitirá integrar de manera natural las situaciones significativas que requieren el manejo real de un segundo idioma. Para ello, el docente puede echar

## CONSIDERACIONES GENERALES PARA EL DISEÑO DE PLAN DE CLASE

### LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

mano de una cantidad importante de recursos especializados que también se ofrecen en la Web. Tal y como lo señala esta propuesta de trabajo bajo el enfoque de competencias, la generación de evidencias de aprendizaje es crucial para el logro de los objetivos académicos. En este sentido, se recomienda que la planeación didáctica antes mencionada contemple la creación de un portafolio o cuaderno de aprendizaje, que al final del curso de cuenta de los productos por ellos realizados. Estas actividades no deben de dejar de contemplar estrategias de auto aprendizaje o aprendizaje autónomo que acostumbren al alumno a la dinámica del aprendizaje a lo largo de la vida, en la cual, en donde el dominio de un idioma siempre será un tema recurrente.

Respecto al uso de materiales y recursos didácticos, se recomienda:

- Incorporar los recursos tecnológicos disponibles en cada localidad e institución, de tal forma que el estudiante mantenga una relación constante con estos recursos.
- Incluir, en la medida de lo posible, problemas o situaciones contextualizadas que recuperen temas de interés para el educando.
- Textos diversos ubicados en: periódicos, revistas, obras literarias, etc.
- Organizadores gráficos: mapa conceptual, cuadro sinóptico, diagrama de flujo, etc.

En el caso particular del campo de conocimiento de la comunicación es conveniente resaltar que además de las competencias disciplinares básicas del campo, debemos promover las habilidades verbales básicas que les serán evaluadas a los estudiantes al término de su bachillerato, en el entendido que el desarrollo de una habilidad es el resultado del trabajo diario. Por ello se recomienda promover en clase las siguientes acciones:

- Realizar inferencias sencillas sobre las acciones de los personajes de la vida cotidiana.
- Ubicar e integrar diferentes partes de un texto.
- Reconocer la idea central y comprender relaciones del tipo problema-solución, causa-efecto, comparación-contraste.
- Inferir el significado de palabras, así como la relación entre párrafos e ideas.
- Relacionar la información que se presenta en materiales diversos.
- Relacionar elementos que se encuentran a lo largo del texto y/o glosario.
- Comprender el texto de forma completa y detallada y sintetizar su contenido global.
- Inferir relaciones del tipo problema-solución, causa-efecto, comparación-contraste.
- Evaluar la estructura del texto escrito o auditivo en relación con su contenido.

## CRITERIOS GENERALES PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

### LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

La evaluación del aprendizaje es inherente al proceso educativo y a través de aquella se emiten juicios de valor respecto a los aprendizajes desarrollados por el estudiante, con base en los propósitos de los programas de estudio. Si bien, la evaluación forma parte del diseño del plan de clase o planeación didáctica, se le ha destinado el siguiente apartado debido a los diversos factores que intervienen en la evaluación (factores institucionales, metodológicos e incluso personales).<sup>6</sup>

Bajo el enfoque por competencias, la evaluación del aprendizaje busca valorar (cualitativamente) el nivel de desarrollo de las competencias establecidas durante la movilización de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales en un contexto determinado. A través la evaluación del aprendizaje, bajo este enfoque, se pretende que los estudiantes tomen conciencia de sus logros y dificultades en su proceso de aprendizaje, de tal manera que puedan detectarlos, corregirlos y superarlos; y que los docentes cuenten con información suficiente y pertinente que les permita valorar la efectividad de las secuencias didácticas, recursos y/o materiales seleccionados, para estar en la posibilidad de retroalimentar constructivamente a los estudiantes y padres de familia respecto al nivel de desarrollo de las competencias alcanzadas.

Dentro de la estructura del programa de estudio se sugieren diversas evidencias de aprendizaje, para las que cada docente puede seleccionar los instrumentos o medios más apropiados para evaluarlas conforme a las condiciones reales del grupo e institución educativa. Se considera importante mencionar que la selección de cualquier medio, instrumento o estrategia de evaluación se realice a partir del tiempo requerido para su construcción, ejecución y revisión, como resultado de los acuerdos de academia y el calendario escolar en curso.

Para el logro de las finalidades anteriores, se requiere llevar a cabo una evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa, a lo largo del proceso de aprendizaje, mismas que tienen propósitos, finalidades y tiempos específicos como se señala a continuación:

<sup>6</sup> Se recomienda revisar los Lineamientos para la evaluación del aprendizaje, propuestos por la Dirección General de Bachillerato.

## CRITERIOS GENERALES PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

## LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

Tipo de evaluación	Evaluación diagnóstica	Evaluación formativa	Evaluación sumativa
¿Qué evaluar?	Los aprendizajes previos referidos a conocimientos, habilidades, actitudes, valores y expectativas de los estudiantes.	El nivel de avance en la construcción de aprendizajes.	El nivel de desarrollo de las competencias o aprendizajes.
¿Para qué evaluar?	DOCENTE, para elaborar o ajustar la planeación didáctica. ESTUDIANTE, identificar posibles obstáculos y dificultades.	DOCENTE, retroalimentar y modificar la planeación didáctica. ESTUDIANTE, identificar aciertos y errores en su proceso de aprendizaje, así como reflexionar respecto a sus logros y retos.	DOCENTE, determinar la asignación de la calificación y acreditación. ESTUDIANTE, reflexionar respecto a sus logros y retos.
Criterios a considerar	Los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales previos.	Los indicadores de desempeño establecidos para el cumplimiento de las unidades de competencia.	El nivel de desarrollo de las unidades de competencia establecidas en los programas de estudio.
¿Cuándo evaluar?	Antes de iniciar una nueva etapa, bloque de aprendizaje o sesión.	Durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, su extensión y grado de complejidad dependerá de las competencias a alcanzar.	Al concluir una o varias unidades de competencia o curso.

## CRITERIOS GENERALES PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

### LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

Aunado a estas modalidades de evaluación, cuando hablamos de desarrollar competencias, necesariamente tenemos que evaluar desempeños en contextos reales, como hemos mencionado antes, a este tipo de evaluación se le reconoce como evaluación auténtica. Para Archbal y Newman<sup>7</sup>, este tipo de evaluación, lleva a los estudiantes a realizar tareas más auténticas o similares a las que ejecutan los expertos, que propicia que los estudiantes interactúen con las partes de una tarea y las reúnan en un todo, además de propiciar habilidades y conocimientos que pueden ser utilizados en diversos contextos.

**“Una evaluación auténtica centrada en el desempeño busca evaluar lo que se hace, así como identificar el vínculo de coherencia entre lo conceptual y lo procedural, entender cómo ocurre el desempeño en un contexto y situación determinados, o seguir el proceso de adquisición y perfeccionamiento de determinados saberes o formas de actuación<sup>8</sup>”.**

Toda vez que a lo largo del semestre se promueve que el estudiante lleve a cabo actividades de aprendizaje auténticas (o contextualizadas) es necesario que las estrategias de evaluación centren su atención en la aplicación de determinadas habilidades en escenarios reales, de tal forma que el docente pueda reconocer los logros alcanzados por el estudiante.

Ejemplos de actividades de aprendizaje pueden ser: la presentación de proyectos en una feria de ciencias, un conjunto de presentaciones orales acompañadas del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's) sobre algún tema específico, la exposición de argumentos en un debate, la solución de problemas matemáticos, la presentación de escritos como ensayos de opinión o reportes de investigación, realizar traducciones, entre otras. En tanto las estrategias para evaluar de forma auténtica, dichas actividades, pueden ser la conformación de un portafolio de evidencias de aprendizaje donde se seleccionan aquellos productos de aprendizaje que le permitan identificar el nivel de desarrollo de las competencias, ya sea en soporte papel o electrónico, así como la aplicación de rúbricas y entrevistas, entre otros.

<sup>7</sup> Archbald and Newman (1988) Beyond standardized testing. Reston, VA: NASSP. En: Calfe, R & Hiebert, E. Classroom assessment of Reading. Handbook of Reading Research II (1991). Barr, R; Kamil, M; Mosenthal, P. & Pearson, P (eds). New York.

<sup>8</sup> Díaz Barriga, F y Hernández, G. (2002). En Díaz Barriga, F. (2006). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida. Mc Graw Hill: México

## CRITERIOS GENERALES PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

## LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL III

Finalmente, se recomienda incluir la participación activa de los estudiantes en la evaluación, y llevar a cabo acciones de autoevaluación, coevaluación y evaluación. A continuación se muestran sus características principales y ventajas.

Autoevaluación	<p>Es entendida como la evaluación que el estudiante hace de su propio aprendizaje, así como de los factores que intervinieron en su proceso. La autoevaluación lleva a los estudiantes a reflexionar respecto a su trabajo, identificar cuál es su nivel de desarrollo y en qué áreas necesita ayuda.</p> <p>Se recomienda preparar al estudiante para este tipo de evaluación y acompañarla de una retroalimentación permanente que oriente sus futuros desempeños.</p> <p>Puede ser utilizada a lo largo de todo el proceso educativo, siempre y cuando el docente lo considere pertinente.</p>
Coevaluación	<p>Este tipo de evaluación consiste en valorar el aprendizaje y desempeño de los estudiantes se realiza entre pares (estudiante – estudiante), con la finalidad de apoyarse y reflexionar de manera conjunta.</p> <p>Es conveniente crear un clima de respeto y confianza entre los estudiantes, previo a la coevaluación, de tal manera que exista un ambiente de honestidad, apertura y respeto.</p> <p>Puede ser utilizada a lo largo de todo el proceso educativo, siempre y cuando el docente lo considere pertinente.</p>
Evaluación	<p>Esta evaluación es realizada directamente por el docente a los estudiantes a través de diversos instrumentos, dependiendo de los propósitos y tipo de evaluación.</p>

En la actualización de este programa de estudio participaron:

Coordinación: **Dirección Académica de la Dirección General del Bachillerato**

**Subdirección Académico Normativo**

Elaborador disciplinario: **Dagoberto Gerardo Pérez Moreno** (UASLP)

Asesor disciplinario: **Narciso Araujo Alvineda** (Colegio de Bachilleres, Tamaulipas)

Revisión disciplinaria de la propuesta realizada por los docentes de las academias de Comunicación de:

#### INSTITUCIÓN

PREPARATORIA FEDERAL	1/1	"LÁZARO CÁRDENAS" BAJA CALIFORNIA, TIJUANA
CEB	6/2	HOPELCHEN, CAMP.
COBACH		Michoacán y Tlaxcala
PREFECO	2/164	"LUZAC" COAHUILA

noviembre, 2009.

# DGB

CARLOS SANTOS ANCIRA

Director General del Bachillerato

PAOLA NÚÑEZ CASTILLO

Director de Coordinación Académica

ARLETE CORONA ROBLEDO

Subdirectora Académico Normativo

José María Rico no. 221, Colonia Del Valle, Delegación Benito Juárez. C.P. 03100, México D.F.

